

FET193 A CRIANÇA E AS ARTES (60H) PR: FET058

EMENTA: As artes e a capacidade criativa da criança. Os conhecimentos teórico-metodológicos deste campo de atuação do professor e sua importância para o processo de humanização da criança na Educação Infantil e no Ensino Fundamental. O desenvolvimento do desenho, da pintura, da construção, da dramatização, da expressão corporal, da dança e da musicalidade. Planejamento e avaliação.

OBJETIVO: Compreender as diferentes formas de apropriação e de expressão artística pela criança e sua importância para o processo de humanização.

BIBLIOGRAFIA

BACHELARD, G. *A arte de sonhar*. [...]

BRASIL. MEC/SEF. *Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil*. Brasília: MEC/SEF, 1998. BARBOSA, Ana Mae. *Arte-educação: conflitos e acertos*. São Paulo: Max Limonad, 1984. _____. *Arte-educação no Brasil: das origens ao Modernismo*. São Paulo: Perspectiva/SCCTESP, 1978. _____. *Recorte e colagem: influências de John Dewey no ensino da arte no Brasil*. São Paulo: Autores Associados, 1982. BOSI, A. *Reflexões sobre a arte*. São Paulo: Ática, 1985. CAVALCANTI, Zélia (Coord.). *Arte na sala de aula*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995. GARDNER, Howard. *As artes e o desenvolvimento humano*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997. KANDINSKY, V. *Do espiritual na Arte*. São Paulo: Martins Fontes, 1990. VIGOTSKII L. S., LURIA, A.R., LEONTIEV, A.N. *Linguagem, Desenvolvimento e Aprendizagem*. São Paulo: Ícone: Edusp, 1998.